



学習会の開催

月1回、楽しみ方も含めて学びます。

し脳みしを業い労で、就う、労後、度月に
たのなま行訪まへの流、長く働き続けることが出来るよ
。休だしい問すの流、企業メ方法、外に出をして気分をリフレッシュするよ
。憩けたつは、担当者様やOBから話をしてもらえるようOBが、就職まで、就職会の開催をしています。
にで、つで今解等もは信りき回をを説んでもらうな
なな楽フまは更に明るいと、クさんへ見学に行つたりもします。
りく焼レセコに深しにお越し頂き、就職まで、就職ま
す、のツん口深しにナめてもらいます。
。集付力中けすたが、残でいいで、就職ま
作一はるが、完活がする成動感な会など、就職ま
がするが、そろこがを染がとし、就職ま
りいと、樂実対らし、施策企ま



令和2年度の学習会

- | | |
|-----|---------------------|
| 6月 | インサイドヘッド |
| 7月 | ハローワークとの連 |
| 8月 | 大掃除 |
| 9月 | 河内の風穴 |
| 10月 | 竜王アウトレット |
| 11月 | 陶芸体験 |
| 12月 | クリスマス会 |
| 1月 | 健康について |
| 2月 | OBの話を聞こう |
| 3月 | プラネタリウム・
テーブルマナー |

就職先の紹介

これまでに45名の方があっぷでーとから就労されました！

現在のべ45名の方があっぷでーとを卒業し、様々な企業に就労をしています。訓練生は入所後、約2年の間「安定して長く働き続ける」ための訓練に励みます。仕事に必要なスキルを習得したら、就職活動の始まりです。ハローワークへ行き、担当者様と相談をしながら本人に適した求人を紹介して頂きます。

そして、大変有り難いことにOBの企業先からお声をかけて頂くことも増えてきております。

あっぷでーと OB の仕事

仕事の内容
製造軽作業
社内荷物集配・PC 入力
贈答品ピッキング
文章の校正・PC 入力
野菜の下処理作業
スキャン・PC 入力・清掃メンテナンス
締切り作業
エレベータの製造部品組み立て作業
部品梱包・検査・清掃メンテナンス
資源ごみ等の回収・清掃・PC 入力
施設内清掃
廃材の回収・軽作業
受付・PC 入力・清掃メンテナンス
シートベルト部品の加工
製品の検査
ロビー清掃・トイレ等の清掃業務
事務用務
ポリエステルフィルムのスクラップ切り割り
館内清掃メンテナンス
荷捌き・消毒・シュレッダー



就職して約4年、OBのイラスト

寒さも和らいだ2月中旬、学習会の一環としてあつぶでーとから就職された5名の方々が講師として参加してくださいました。

A group of colorful, rounded characters (red, grey, yellow, green, and white) are gathered around a large, curved screen. The screen displays a grid of blue icons, possibly representing a digital interface or a game. The characters appear to be interacting with or observing the content on the screen.

頂いたOBの方は、梶包・製造・清掃・入力・受付業務を主に事としています。自会では小グループに分かれ、各OBの仕事内容や、仕事上で困った際にどのように対処したか、働いて良かったことなど話を聞いてもらいました。例えば「困ったことはすぐに相談する」「自分の考えは伝えて、

気持ちのモヤモヤをもちこさない」など長く働くための秘訣を教えてくれました。グループ内の質問も多く、後に感想を述べた訓練生からは、就労に関してだけではなく、生活に関すること等を聞くことができ、「大変、参考になつて良かつた」という意見がありました。あつぶでーとのOBといった身近な存在から話を聞くことで、訓練生は自身の働く姿や自立した生活の工夫、お給料の使い道など働いた後のことまでを少しイメージすることができたのではないかと 思います。また、OBの方にとつても「長く働き続けている」という自信を実感できる良い機会となつたようです。

毛布たんの紹介

毛布たんは、あっぷでーとOBである**Fujitsugu Miyazaki** 氏の手によって生み出されました。元々はネットゲームで使用する為に作成したキャラクターであり、モデルは作者愛用の「毛布」。当時はまだ「毛布」を表した絵であり、使用していくなかで「色々な動きをさせたい」という思いが芽生えたことから、作者は数年のあいだ、毛布たんを描き続けることとなります。その後、現在の形に収まつていったとのこと。これについて作者は「制作時は、まるでリアルな動物のような見た目をしていた」と語っています。作者お気に入りのポイントはソフトモヒカンと抱き心地が良さそうな体型です。

現在、毛布たんはあっぷでーとの紹介や研修資料など、各所で大活躍中です。

「毛布たん」LINEスタンプ販売中！



イラスト協力：©Fujitsugu Miyazaki